Instituto Paranaense de Cegos

Jornal do IPC

Nº 9 | Outubro de 2026

Luz, câmera e ação: Copos Vazios está no ar!



#PraTodosVerem: Foto da sala de cinema lotada com a projeção do ator Rogério na tela, durante a exibição do filme.

"Copos Vazios" estreou em 22 de outubro, no CEEBJA Paulo Freire. Para o IPC, uma conquista construída por muitas mãos, com equipe criativa formada exclusivamente por pessoas cegas ou com baixa visão.

O curta acompanha o encontro entre Pedro, um mecânico que enfrenta uma traição, e Tiago, um motorista que perde o controle do veículo e invade a oficina. Do acidente nasce uma história de amizade, recomeços e superação.

Na estreia, o público conheceu esse universo também fora da tela, em atividades mediadas pelos estudantes e atores em cenários inspirados na história, como o bar e a oficina.

Tecnologia acessível é apresentada no IPC



#PraTodosVerem: Ricardo Lima, de camisa azul-marinho com detalhes vermelhos, sorri enquanto toca o display

No encontro de representantes da empresa sul-coreana UFIT e da Secretaria de Estado de Educação do Paraná ao IPC, no dia 27 de outubro, foi apresentado um display tátil inteligente, que transmite informações do computador em braille e por meio de recursos táteis.

O equipamento possui espaços distintos para a apresentação de imagens, na parte superior, e de textos em braille, na parte inferior.
O display ficará no Instituto por um período de testes e será utilizado por um estudante do IPC.

A experiência permitirá conhecer o funcionamento da tecnologia na prática e observar suas possibilidades de uso no acesso a conteúdos educacionais. Segundo o diretor da UFIT, a motivação é contribuir para que todos os estudantes, com ou sem deficiência visual, tenham oportunidades de aprender, acessar conteúdos e ser avaliados em condições de igualdade.

IPC visita à Câmara de Curitiba

Em outubro, o IPC realizou uma visita institucional à Câmara de Curitiba para agradecer as emendas parlamentares destinadas à instituição e apresentar a prestação de contas da aplicação dos recursos. A visita reafirmou o compromisso do Instituto com a transparência e com o trabalho em favor da autonomia e da inclusão das pessoas com deficiência visual.



#PraTodosVerem: Oito pessoas posam para foto em uma sala. Algumas usam óculos escuros e seguram bengalas.

IPC avalia painéis inteligentes da Urbs

A convite da Urbs, o IPC participou dos testes de acessibilidade de um painel inteligente instalado na estação-tubo Coronel Dulcídio, no Batel. Desenvolvido pela Pajolla Mídia OOH, o equipamento informa linhas, horários e previsão de chegada dos ônibus, inclusive por áudio. Representantes do IPC e do Conselho Municipal da Pessoa com Deficiência avaliaram os recursos e apontaram ajustes para ampliar a acessibilidade.



#PraTodosVerem: Grupo conversa no interior da estação-tubo. Acima, painel eletrônico informa linhas de ônibus.

Super Futuro: formação e oportunidades



#PraTodosVerem: Foto dos participantes e da equipe sentados em círculo durante atividades na biblioteca do IPC.

Em outubro, o projeto Super Futuro promoveu mais dois encontros no IPC, em parceria com Supergasbras e JA Paraná e Rio de Janeiro. O quinto abordou currículo, LinkedIn e preparação para entrevistas e processos seletivos, incluindo questões de acessibilidade. O sexto debateu automação, inteligência artificial, futuro do trabalho e a importância da aprendizagem contínua.

Roda de conversa: Nem tudo estava no roteiro



#PraTodosVerem: Montagem com duas fotos de participantes reunidos ao redor de mesas na biblioteca do IPC.

O grupo Melhor Idade e uma Bengala realizou o primeiro encontro da roda de conversa “Nem tudo estava no roteiro”, na Biblioteca Professor Benedito Valentim Teodoro. Idealizada e mediada pela professora Renata Teixeira, com participação de Priscilla Tisse e Dilmara Wonsowicz, a atividade reuniu lembranças, experiências e mudanças inesperadas, valorizando a escuta e os vínculos entre participantes.

Aprendizado sobre segurança e prevenção



Em alusão ao Dia Internacional para a Redução do Risco de Desastres, o IPC promoveu um dia de aprendizagem sobre segurança e prevenção. Participaram Rodrigo Alipio, da Defesa Civil de Curitiba, Celio Roberto, especialista em resgates de aeronaves, e Messias Ferreira, militar da reserva e repórter fotográfico. As conversas destacaram a preparação para emergências e o acesso à informação.

#PraTodosVerem: Montagem com duas fotos. Rodrigo Alipio, de colete laranja, apresenta orientações a participantes reunidos na biblioteca.

Orientação e Mobilidade: É dia de feira



#PraTodosVerem: Dez pessoas estão sentadas ao redor de uma mesa comprida ao ar livre, com pastéis e bebidas.

Em outubro, estudantes e professoras do IPC levaram à feira atividades de Orientação e Mobilidade, Práticas Educativas para uma Vida Independente e Estimulação Visual. Acompanhados por Priscilla Tisse, Monica Alves e Renata Teixeira, exercitaram a autonomia em situações cotidianas. Também houve tempo para pastel e convivência.

Podcast: Fazendo arte no IPC



#PraTodosVerem: Em uma mesa retangular branca, 3 pessoas: Mariane está à esquerda. Ela é uma mulher parda, de cabelos compridos e lisos, com mechas avermelhadas. Usa óculos de armação escura, brincos pretos e suéter cinza-escuro de gola alta. Tem tatuagens nas mãos. Brisa está na cabeceira. Ela é uma mulher branca, de cabelos lisos castanhos e curtos. Usa óculos de grau e uma camiseta preta. Cintia está à direita, de cabelos pretos, lisos e compridos, usa casaco preto sobre uma blusa clara. No centro da mesa, um microfone e à frente de Brisa, um notebook. Ao fundo, uma televisão e paredes claras.

O quarto episódio do Podcast IPC, publicado em 13 de outubro, recebeu a professora Mariane Laurentino e a estudante Cintia Rodrigues. Com apresentação da jornalista Brisa Teixeira, a conversa abordou as atividades de Arte no CAEE Professor Osny Macedo Saldanha, os recursos de acessibilidade, o curta "Copos Vazios" e a preparação para a Mostra Cultural Externa do IPC, em 27 de novembro.

Podcast: Plano Estadual dos Direitos da Pessoa com Deficiência



No dia 28 de outubro, entrou no ar o podcast de número 5. Desta vez, recebemos Ivan José de Pádua para uma conversa sobre o Plano Estadual dos Direitos da Pessoa com Deficiência do Paraná. A mediação foi da jornalista Brisa Teixeira com a parceria do convidado Roberto Leal. O que o Plano propõe e como transformar suas propostas em ações que façam diferença no dia a dia? No episódio, falamos sobre sua construção, os desafios para colocá-lo em prática e a importância da participação da sociedade nesse processo.

#PraTodosVerem: Em uma mesa retangular branca, 3 pessoas: Ivan à esquerda. Ele é um homem de pele clara, cabelos curtos castanhos com fios grisalhos. Usa blazer azul-marinho sobre uma camiseta marrom e usa relógio no pulso esquerdo. Brisa está na cabeceira, ela é uma mulher branca, de cabelos lisos castanhos e curtos. Usa óculos de grau e uma camiseta preta. Roberto Leite está à direita. Ele é um homem de pele clara, cabelos curtos brancos. Usa óculos escuros, camisa lilás de botões e relógio preto no pulso esquerdo. No centro da mesa, um microfone e à frente da jornalista, um notebook. Ao fundo, uma televisão e parede clara.

Oficina: Tocando Cinema



#PraTodosVerem: A professora Renata auxilia a estudante Letícia explorar pelo toque uma câmera de filmagem.

Em uma programação especial pelo Dia das Crianças, nossos estudantes participaram, no dia 5 de outubro, da oficina “Tocando Cinema”, realizada o editor e cinegrafista Igor Alegro Nazario.

Câmera, microfone e claquete puderam ser explorados pelo toque, enquanto Igor explicava como os equipamentos são utilizados e como funcionam as etapas de uma gravação. Uma oportunidade de conhecer de perto o trabalho por trás dos filmes e descobrir outras formas de experimentar o universo audiovisual.

E também teve espaço para criar! Os estudantes soltaram a imaginação, inventaram pequenas cenas e experimentaram a atuação. Para encerrar, uma sessão de cinema com pipoca completou esse dia de descobertas e diversão.

Fauna ao alcance das mãos

Em alusão ao Dia Mundial dos Animais, o IPC realizou, no dia 7 de outubro, a atividade “Fauna ao Alcance das Mãos”. A iniciativa proporcionou aos estudantes uma experiência de educação ambiental por meio do toque, dos sons e da descrição verbal. Cobras, coelho, ratos twister e calopsita estiveram entre os animais apresentados, permitindo que os participantes conhecessem de perto suas características e particularidades, em uma interação orientada e acessível. A atividade contou com a participação do médico veterinário Eduardo Koerbel da Clínica Vida Livre, que conduziu a palestra “Educação Ambiental e Pets Não Convencionais”. Durante o encontro, foram abordados os cuidados necessários com esses animais, a responsabilidade de seus tutores e os impactos do tráfico e do abandono sobre a fauna.



#PraTodosVerem: Estudante Davi encosta em uma cobra, com auxílio do veterinário Eduardo.

Percepções em Cena | Mostra Cultural do IPC



#PraTodosVerem: card quadrado em estilo vintage, com fundo em tons amarelados que remetem a papel antigo. Ao centro, um casal trilha caminhos lado a lado, de mãos dadas, sob céu azul suave e acolhedor, salpicado por nuvens leves. À esquerda, destaca-se a figura de um bonde antigo; à direita, sobressaem-se os contornos da estufa do Jardim Botânico e o desenho da cidade ao fundo. Na parte inferior, constam as logomarcas da patrocinadora do evento e da Instituição realizadora, são elas respectivamente: Itaipu Binacional e Instituto Paranaense de Cegos.

Siga nossas redes sociais!

INSTAGRAM - @NOVOIPC

FACEBOOK - INSTITUTO PARANAENSE DE CEGOS - IPC

YOUTUBE - @CANALNOVOIPC